



Colectivo 'Sois de Traca'. Tres moscas a medida, 2015



Video/Arte V.V.AA.

España, 2013-2016. 55 min

De la mano de CreArt y como proyecto enmarcado en el Día Europeo de La Creatividad Artística, CreaVa ha funcionado como plataforma para la visibilidad de un arte joven que tiene cada día más difícil encontrar un escaparate de difusión y que sin embargo, ha ido ganando poco a poco importancia en nuestro entorno. Junto a CreaVa, ha ido creciendo y afianzándose en la ciudad la presencia tanto de proyectos creativos como culturales que comparten en muchos aspectos la filosofía por naturalizar la creación contemporánea y su difusión e intentar, de algún modo, que no se entienda el arte como un elemento ajeno al día a día de la comunidad.

Por segundo año consecutivo, Cine Club Casablanca Valladolid y CreaVa aúnan sus actividades en una fecha significativa, la celebración del Día Europeo de la Creatividad Artística. En esta ocasión nos visitan cuatro video-creadores locales que a través de sus trabajos audiovisuales nos presentan sus proyectos, sus inclinaciones e inquietudes creativas a través de la pantalla de sueños que ofrece el cine.

LOS CREADORES

Pilar Álvarez es Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. A lo largo de su trayectoria artística, ha recibido varios reconocimientos y ha formado parte de la selección nacional de Creación joven Injuve 09. Continúa su formación audiovisual cursando el Diplomado de documental en el instituto de cine de Madrid y en de Dirección de documentales en la Escuela Internacional de Cine y TV (EICTV) de San Antonio de los Baños, Cuba. Ha dirigido varios cortos como "Sensibilidad", "Toma dos", "¡Bello, bello, bello!" que han podido verse en festivales. Actualmente imparte clases de cine experimental y videocreación en la escuela T.A.I de Madrid y trabaja en el departamento de Educación y Actividades Públicas del Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid donde desarrolla actividades pedagógicas en torno al arte contemporáneo y el cine.

Colectivo 'Sois de Traca' es la unión de María Álvarez y Elisa Morais, dos jóvenes vallisoletanas que unen sus conocimientos para dar lugar a creaciones donde aúnan la producción de cine con el arte multimedia y la dirección de animación. Ambas, licenciadas en Telecomunicaciones y con un máster en Producción de Audio realizado en Salford University, residen actualmente en Manchester, donde prosiguen con su carrera creativa.

Juan Carlos Quindós es fotógrafo/videógrafo freelance desde 2004. Como una continuación a sus estudios en Arquitectura se ha dedicado principalmente a la fotografía y video arquitectónico y de interiorismo. También ha trabajado para distintos Museos Nacionales documentando obras de arte y patrimonio. Esta labor profesional siempre ha tenido su correlato paralelo a través de proyectos artísticos que gravitan generalmente alrededor del tema de la ciudad y el espacio contemporáneo, difuminando en muchas ocasiones las fronteras entre Arquitectura, fotografía, vídeo, experimentación sonora, y performance. Su obra ha sido premiada y expuesta en Museos como el Museo Patio Herreriano o el Museo Nacional Cerralbo.

Gonzalo de Miguel es un artista con una importante obra en escultura, video-creación, diseño y grabado. También es redactor REVISTA IMPRESCINDIBLES y colaborador de PROYECTERÍA. En el último año ha aprovechado su estancia en USA para dejar una Exposición-Collage en Wisconsin y una intervención urbana en Nueva York, presentar su muestra individual EQUILIBRIO en El Carrusel de Valladolid y ha logrado el premio internacional de escaparatismo junto a la empresa ART con la boutique PINTADERAS de Valladolid.

Pilar Álvarez

Sólo es un juego, 2014. 1'54"

La buena hija, 2015. 4'22"

Colectivo 'Sois de Traca'

Tres moscas a medida, 2015. 7'47"

Juan Carlos Quindós

Venustas, 2015. 18'16"

Moon, 2016. 11'48"

Gonzalo de Miguel

Mom. I wanna be punk, 2013. 2'42"

Cajas negras con luces blancas, 2015. 1'44"

Supernova, 2016. 2'17"