Casablanca
Rick's Café Américain
CINE CLUB

Eremita
Francisco Hervada

España, 2015. 80 min. VO en castellano

El eremita huye del convento para habitar la soledad de un desierto interior en el que reencontrarse con una fe inocente y plena. Desarmado de la protección de una estricta liturgia, su alma vaga con los sonidos del viento, languidece en el recuerdo de pasados pecados nunca del todo expiados.

La película, palabras de FRANCISCO HERVADA

- Aunque hay actores y guion y respetamos todos los códigos del cine, el resultado final se acerca más a un proyecto artístico que a una película convencional.
- El eremita de nuestra historia vive aislado en una cueva, pasa hambre y frío, tanto que le llevan a sufrir alucinaciones y vagos recuerdos, todo un viaje por la mente humana que permite ciertas licencias cinematográficas.

Acerca de…

Francisco Hervada es director de cine, guionista, escritor y docente. Licenciado en Ciencias de la Imagen Visual y Auditiva por la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es profesor de Imagen en el I.E.S. Vega de Prado de Valladolid. Desde 1998 hasta hoy ha realizado numerosos cortometrajes, muchos de ellos premiados en diversos festivales como La lluvia y los hongos (1998), La herida (2000), Ausencia (2004), Rothko (2007). Tambien ha dirigido largometrajes, siendo el último "Eremita" (2015), proyectado en SEMINCI 2015 y seleccionado para el Festival de Cine Europeo de Segovia. (2017)

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Francisco Hervada · Director
Guion
J.L. Prieto 'Neka' / Francisco Hervada
Fotografía
Teodoro Marcos / Txantrea Juárez
Marino García · Montaje
Música
Iñaki Ríos / Natividad Plasencia
Ruth Paredes · Sonido
Producción
La melodía del cuerpo / Azar Teatro

Reparto

Jorge Da Rocha
Francisco Mateo
Begoña Martín Prieto

Info: cineclubcasablancavalladolid.wordpress.com
Correo: cineclubcasablancavalladolid@gmail.com