



Francia, 2009. 92'. VO en francés y japonés

Yuki, una niña de 9 años franco-japonesa, se entera de que sus padres se están separando. Ella entiende que tendrá que seguir a su madre a Japón y dejar todo, incluso a Nina, su mejor amiga.

La película, palabras de Nowuhiro Suwa e Hippolyte Girardot

- *Nosotros coincidimos hace muchos años para rodar una película pero las circunstancias lo impidieron. Pero sí surgió una amistad duradera y decidimos trabajar juntos en un proyecto común. Sabíamos que en él hablaríamos de la infancia pero no sabíamos aún en qué términos. Escribimos el guion con muchísimo trabajo, sabiendo que los dos éramos padres. Sin embargo, nuestras diferencias, que fueron muchas, solo se limaron cuando tomamos el único punto de partida posible: la visión del niño para contar una historia.*
- *Es muy difícil rodar con niños. Con los adultos es más fácil, una pocas órdenes y ya está. Pero estas niñas fueron muy especiales, no habían actuado nunca. Comprendieron la película desde el principio, de forma totalmente natural. Entendieron perfectamente qué es lo que queríamos de ellas e interiorizaron el guion como si fuera parte de sus vidas. Han logrado empatizar con el público y mucho mejor que algunos adultos.*

Acerca de...

NOBUHIRO SUWA es un director japonés nacido en Hiroshima en 1960. Su segunda película "M/Other" logró colarse en la Quincena de Realizadores del Festival de Cannes en 1999 ganando el Premio FIPRESCI. Gracias a este galardón se le consideró pronto un cineasta a tener en cuenta dentro del cine de autor. Suwa puede considerarse en la actualidad el japonés más afrancesado. Su película pseudo-documental "H/Story" (2000) le coronó al homenajear "Hiroshima mon amour" de Alain Resnais. Con ella invocó la Nouvelle Vague en Hiroshima, su ciudad natal. En 2005, presentó "Un couple parfait" obteniendo nada menos que el Premio Especial del Jurado de Cannes y el Premio CICA en Lorcano. Después haría junto a Hippolyte Girardot "Yuki & Nina" en 2009 y últimamente "Le lion est mort ce soir" (2017) que se proyectaría en Sección Oficial en San Sebastián.

HIPPOLYTE GIRARDOT es un actor francés nacido en 1955. Empezó muy joven su carrera artística de la mano de Aline Issermann en la película "Le destin de Juliette" (1983). Después vendrían muchos trabajos con directores de renombre como Jean-Luc Godard, Claude Berri o Eric Rochant. En los últimos años, participaría en películas de Patrice Leconte, Arnaud Desplechin incluso Amos Gitai. "Yuki & Nina" es su primer trabajo tras las cámaras en codirección con Nobuhiro Suwa.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

Dirección Nobuhiro Suwa / Hippolyte Girardot

Guion Nobuhiro Suwa / Hippolyte Girardot

Fotografía Josée Deshaies

Arte

Emmanuel de Chauvigny / Véronique Barnéoud

Montaje Hisako Suwa / Laurence Briaud

Sonido Raphaël Girardot

Música Lily Margot / Doc Mateo

Producción

Comme des cinemas / Les films du lendemain

Reperto

Noë Sampy

Arielle Moutel

Tsuyu Shimizu

Hippolythe Girardot

Marilyne Canto

Jean-Paul Girardot